

O Museu Nacional da Música está instalado, em dois pisos de um espaço (2000 m²) adaptado para o efeito, na ala poente da estação de metropolitano Alto dos Moinhos, opção justificada pela facilidade de acesso que representa.

No piso superior estão instalados os serviços administrativos, um centro de documentação, uma oficina de restauro de instrumentos, um gabinete de estudo organológico, os gabinetes técnicos e as reservas.

O piso subterrâneo acolhe a recepção, instalações de apoio, loja e a área de exposições (que inclui uma área polivalente com capacidade para cerca de uma centena de pessoas, onde, regularmente, se realizam diversos eventos: recitais, conferências e exposições temporárias).

O Museu está equipado com um sistema de climatização indispensável à conservação das peças, proporcionando ainda acesso a pessoas que se deslocam em cadeiras de rodas através de um elevador de escada que se move mecanicamente num corrimão e que pode ser acedido a partir do piso térreo.

O projecto de arquitectura procurou ter em conta as particularidades resultantes da localização contígua a uma estação de metro, pelo que a entrada foi concebida de modo a permitir uma transparência visual capaz de atrair as pessoas que circulam no átrio da estação e,

simultaneamente, garantir o isolamento acústico.

No tratamento da área pública, procurou dar-se a sensação de um espaço amplo e aberto. As grandes superfícies transparentes e as cores utilizadas contribuem para que as peças expostas sobressaiam como elementos preponderantes, criando ambientes intimistas e confortáveis.

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados