



Três músicos de nacionalidades distintas encontraram-se em Lisboa e, inspirados pelo multiculturalismo e diversidade da capital portuguesa, iniciaram um projeto original: o Trio B-MESMO, que agora apresenta o seu trabalho no Museu Nacional da Música. Organização: Associação dos Amigos do Museu Nacional da Música. Bilhetes - Normal 5,00 / Sócio - 3,00.

Elena La Conte (italiana, flauta e voz), Kristina Van de Sand (alemã, violino e voz) e Walter Areia (luso-brasileiro, contrabaixo) formam o trio B-MESMO. A “Bei Mir Bistu Shein”, canção popular de língua iídiche; “São Jorge”, do cantor e compositor paulistano Kiko Dinucci, ou a balada italiana “Dolcenera”, de Fabrizio De Andrè, exemplificam a variedade do repertório escolhido. Os músicos interpretam canções de qualidade com arranjos originais.

{jumi[*96]}

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados