



Quarto concerto do ciclo de “Concertos do Conservatório Nacional no Museu Nacional da Música”, com a participação de Beatriz Carvalho e Guilherme Duque (clarinete), Igor Duarte (trombone), Lúcia Marques, Micaela Vicente, Denise Cocharra e Liliana Marques (trompa), alunos dos Professores Luís Gomes, Ismael Santos e ngelo Caleira. O bilhete do Museu dá acesso ao concerto.

PROGRAMA

Beatriz Carvalho (clarinete) e Prof. Cândido Fernandes (piano)

- GIUSEPPE VERDI (1813-1901) - Rigoletto (adapt. Luigi Bassi)

Guilherme Duque (clarinete)

- LOUIS CAHUZAC (1880-1960) - Arlequin

Igor Duarte (trombone) e Prof. Cândido Fernandes (piano)

- CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921) - Cavatina

- ALEXANDRE GUILMANT (1837-1911) - Morceau Symphonique

Lúcia Marques, Micaela Vicente, Denise Cocharra e Liliana Marques (trompa)

NIKOLAI TCHEREPNIN (1873-1945) - 6 quartetos para trompa, Op. 35

1. Nocturne

2. Ancienne chanson allemande

3. La chasse

4. Choeur dansé

5. Un chant populaire russe

6. Un Choral

Alunos dos Professores Luís Gomes, Ismael Santos e ngelo Caleira

CICLO DE CONCERTOS DO CONSERVATÓRIO NACIONAL NO MUSEU NACIONAL DA
MÚSICA

Ciclo que resulta de uma parceria estabelecida entre duas instituições com um passado comum: o Museu Nacional da Música e o Conservatório Nacional, e que contempla a realização de concertos de alunos finalistas do Conservatório Nacional, a solo ou em ensembles. A primeira edição decorrerá entre 20 de Fevereiro e 12 de Junho no Museu Nacional da Música, sempre às 17 h.

- 20 de Fevereiro de 2018 - Ensemble CrescenDuo e Ensemble Cordavoce
- 13 de Março de 2018 - Concerto de Canto e Piano
- 10 de Abril de 2018 - Concerto de Piano e Música de Câmara
- 08 de Maio de 2018 - Música para Sopros
- 12 de Junho de 2018 - A anunciar em breve

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados