



João Vasco (piano), Anne Vitorino de Almeida (violino) e Luís Gomes (clarinete) são os músicos que formam o trio “Rumos Ensemble”, três músicos eruditos com carreiras internacionais e que, numa parceria com o Conservatório Nacional Escola Artística de Música, apresentam no Museu Nacional da Música um concerto multimédia que batizaram “Tocando Portugal”. A entrada é livre.

“Tocando Portugal” foi já apresentado em várias cidades no Brasil, Alemanha, França, Namíbia, África do Sul, Estados Unidos, Cuba, Suíça, Tunísia, Cabo Verde e China.

Com conceção e interpretação do “Rumos Ensemble”, este projeto reúne uma seleção de música tradicional de dez regiões portuguesas, arranjadas para trio de violino, clarinete e piano; a projeção de filmes inéditos de cada região, evocando a beleza e riqueza natural e arquitetónica do nosso país; depoimentos de personalidades naturais de cada região, como António Victorino d’Almeida, Graça Morais, Janita Salomé, Carlos Alberto Moniz, Rosa Mota ou Lúcia Jorge.

A pertinência e singularidade deste recital emerge não só da interdisciplinaridade e transversalidade artística e estilística que alicerçam a sua génese, como da vontade dos músicos de olharem para o património musical tradicional português com uma energia renovadora, contemporânea, porém acessível a todos os tipos de público, do mais erudito ao mais popular.

Para além da variedade e carácter eclético dos arranjos, da pertinência da recolha musical, do rigor, precisão técnica e artística dos intérpretes desta formação, a dimensão multimédia de "Tocando Portugal" desvenda, de forma sintética e apelativa, paisagens, cidades, bairros, monumentos, danças, costumes e pessoas, potenciando e reforçando a memória e a identidade coletiva do nosso povo, cuja história se confunde com a história das suas ruas, bairros, monumentos e cidades.

Sob a égide do seu próprio nome, o "Rumos Ensemble" tem levado Portugal ao Mundo.

PROGRAMA

ALGARVE - Recordai Nobre Senhor
Popular - Arr. Anne Victorino d'Almeida
Depoimento Lúcia Jorge

MINHO - Rosinha

Popular - Arr. Anne Victorino d'Almeida

Depoimento João Malheiro

RIBATEJO - Fandango

Popular - Arr. Anne Victorino d'Almeida

Depoimento Joaquim Lopes Santana

TRÁS OS MONTES - Tema Tradicional de Mirandela

Popular - Arr. Anne Victorino d'Almeida

Depoimento Graça Moraes

ALENTEJO - Ó Rama ó que linda Rama

Popular - Arr. João Vasco

Depoimento Janita Salomé

BEIRAS - Indo a Dona Silvana
Popular - Arr. Anne Victorino d'Almeida
Depoimento Sérgio Azevedo

LISBOA - Um Homem na Cidade
José Luís Tinoco - Arr. Anne Victorino d'Almeida
Depoimento António Victorino d'Almeida

PORTO - Malhão do Porto
Popular - Arr. Anne Victorino d'Almeida
Depoimento Rosa Mota

MADEIRA - Bailinho da Madeira
Popular - Arr. Eduardo Jordão
Depoimento Vânia Fernandes

AÇORES - Olhos Negros
Popular - Arr. João Vasco
Depoimento Carlos Alberto Moniz

VÍDEOS PROMOCIONAIS

Rumos Ensemble "Tocando Portugal" vídeo promocional

Vídeos - Realização e edição: João Vasco

LISBOA

<https://vimeo.com/113918711>

RIBATEJO

<https://vimeo.com/113910544>

ALENTEJO

<https://vimeo.com/113906302>

IMPRENSA

- <https://vimeo.com/167043325>
- <http://www.joomag.com/magazine/revista-bpms-jul-ago-set-2015/0516027001432143130/p44>

[?short](#)

- <http://www.xpressingmusic.com/entrevista/1986-rumos-ensemble>
- <http://www.mundolusiada.com.br/comunidade/concerto-encanta-publico-em-santos-em-ultima-apresentacao-no-brasil/>
- <http://www.mundolusiada.com.br/cultura/entrevista-recital-tocando-portugal-deve-ser-lancado-em-livro-e-dvd/>

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados