



Recital pelo pianista russo Alexey Shakitko com obras de Rachmaninoff, Scriabin, Mussorgsky e Balakirev. Organização: Associação dos Amigos do Museu Nacional da Música. Bilhetes - Normal 5,00 / Sócio - 3,00.

ALEXEY SHAKITKO, pianista e tenor russo. Em 2012 a conceituada pedagoga e pianista Oxana Yablonskaya, após escutar a sua interpretação da Sonata h-moll de F. Lizst, elogiou a sua profunda musicalidade e a beleza do som que tirava do piano. Ao longo da sua carreira, estas têm sido também as qualidades que o público e os entendidos mais valorizam em Alexey Shakitko.

Fundador, Diretor Artístico da primeira edição do Festival de Cacimbo de Música Clássica em Luanda Angola de 2017, fundador de Orquestra Camarata de Luanda.

Vencedor de concurso Alion Baltic Festival 2016 na Estónia.

Graduou-se na Universidade Estatal das Arts e Cultura de São Petersburgo com a destacada pedagoga Tatiana Lupikina. Em 1998 foi contratado para o lugar de tenor no coro do Teatro Mariinskiy (Ópera de Kirov), sob a direção do principal maestro e diretor do teatro Valeriy Gergiev. Participou em todo o seu repertório com grandes cantores tais como: Plácido Domingo, Andrea Bocelli, Renee Fleming, Olga Borodina, Anna Netrebko, Marina Shaguch entre outros...

Participou em digressões pela Finlândia, Áustria, Alemanha, Itália, Espanha e China. Em Portugal colaborou com o Teatro Nacional de São Carlos, Companhia Nacional de Bailado, Fundação Calouste Gulbenkian, entre várias outras companhias e organizações musicais. Como tenor atuou com a Orquestra e coro Gulbenkian dirigidos pelo Maestro Lawrence Foster.

Em 2002, em Nagóia, no Japão, banda sonora no Audience Award no Ballet & Modern Dance Competition Nagoya. Em 2004 concerto “Coroa de flores para Chopin” destinado a comemoração do aniversário da Marquesa do Cadaval em Sintra. Em 2005 concerto de beneficência para sofrendores de terremotos na Ásia organizado pelo clube dos Rotários de Portugal. Em 2009 em São Petersburgo: “Noite dos Concertos”, onde tocou, com grande êxito, o piano concerto duplo de Bach, de Mozart n.º 23 e de Brahms, n.º 1. Em 2012 é convidado como ator para o filme “Paixão” de Margarida Gil, produzido por Paulo Branco, onde também gravou a banda sonora de piano, com obras de Piazzola e Balakiriev.

Em 2013-2017 realizou recitais de música portuguesa e russa em Cabo Verde, perante o Presidente da República, neste período deu vários workshops nas Escolas de Música nas várias ilhas do país. Em 2013 foi convidado pelo estado de Angola para ajudar a montar um Festival Nacional de Cultura FENACULT como consultor e Músico. No período entre 2013-2019 atuou regularmente em Luanda, São Tomé e Príncipe e Moçambique, promovendo artistas portugueses, angolanos, moçambicanos. Realizou ainda um concerto com o violoncelista japonês Yuki Ito, por convite da embaixada do Japão, trabalhando também como maestro convidado com a orquestra KAPSOKA, com vista a prepará-la para digressões internacionais.

Discografia: • 1998: CD, Verdi, ópera A Força do Destino, Coro e orquestra do Teatro de Kirov, direção de Valerie Giergiev, edição Philips • 1999: CD, Prokofiev, óperas O jogador, O amor das 3 laranjas e Semyon Kotko, Coro e orquestra de Kirov, direção de Valerie Giergiev, edição Philips • 1999: CD, Shostakovitch - Lady Macbeth of mtsensk, Coro e orquestra do Teatro Kirov, direção de Valerie Giergiev, edição Philips • 2001: CD, Verdi – Requiem, Renée Fleming (soprano), Olga Borodina (meio-soprano), Andrea Bocelli (tenor), Ildebrando D'Arcangelo (barítono), Valerie Gerviev (direção), Coro e Orquestra do Teatro Kirov, ed. Philips • 2006: CD 9.^a Sinfonia de Beethoven, Coro e Orquestra Gulbenkian, direção de Lawrence Foster, edição Tugaland • 2013: CD, Plácido Domingo, The Art of Verdi, (incluí participações do coro de Kirov, gravadas em 1999) ed. Deutsche Gramophon.

PROGRAMA

SERGEI RACHMANINOFF (1873-1943)

- Elegie Op.3 No. 1
- Prélude Op.32 No. 12

ALEXANDER SCRIABIN (1871-1915)

- Etude Op.2 No. 1
- Prelude Op.11 No. 4

MODEST MUSSORGSKY (1839-1881)

- Quadros numa exposição (Pictures at an exhibition)

MILY BALAKIREV (1837-1910)

- Cotovia (Lark)
- Islamey

Apoio: Horto do Campo Grande

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados