



Na próxima edição dos “ [Encontros com o Património](#) ”, na TSF, fala-se sobre o restauro de instrumentos musicais do Museu Nacional da Música, numa conversa com Graça Mendes Pinto (Diretora do Museu), Raul Leite (Laboratório José de Figueiredo), Orlando Trindade e Geert Karman (construtores e restauradores de instrumentos musicais).

Já ouviu o som de um instrumento musical construído em 1608? Pois esse som tem certamente uma história por trás. A coleção de instrumentos do Museu Nacional da Música, ao longo de praticamente todo o século XX, teve várias deslocações e maus acondicionamentos que motivaram muitas fragilidades no seu estado de conservação. A sua recuperação tem sido uma prioridade desenvolvida de forma sistemática por equipas pluridisciplinares, com músicos, construtores, restauradores e historiadores musicólogos, que apoiam o Museu e o Laboratório José de Figueiredo nas decisões que devem ser tomadas, permitindo assim que alguns desses instrumentos possam voltar a ser tocados, recuperando a sua função inicial.

Não perca. Domingo, a seguir ao noticiário das 10:00 h, com repetição segunda feira, depois das 23:00 h.

“ [Encontros com o Património](#) ” é o espaço na antena da TSF onde se fala de sítios com história, paisagens e pessoas, o passado e o presente. Pelo microfone do repórter Manuel Vilas-Boas, e pela conversa com diferentes especialistas, ficamos a conhecer Portugal na sua variedade de património, de monumentos, locais, sítios muitas vezes escondidos. Em parceria com a Direção-Geral do Património Cultural, responsável pelos conteúdos, e com o apoio da Lusitania Seguros.

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados