



O Duo Preto no Branco, contando com a projeção de ilustrações da autoria de Rita Dias, apresenta uma experiência lúdica para as crianças, mas também para jovens e famílias, tendo como pano de fundo o “Carnaval dos Animais” de Camille Saint-Saëns. O bilhete do museu dá acesso ao evento.

A ligação à música deve começar cedo e os Concertos, comentados, de forma acessível, em ambiente descontraído, fazem um convite claro a esta descoberta das obras, dos compositores, dos instrumentos e dos intérpretes.

O “Carnaval dos Animais”, de Camille Saint-Saëns, considerada uma obra interessante para introduzir aos mais novos (e não só) a música clássica, transporta-nos para o universo fantástico e livre da imaginação, brincando com os elementos sonoros que nos permitem identificar musicalmente os diferentes animais.

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados