

«O canto da Ópera no Museu da Música»

Sábado, 3 de Junho / 15:00 h



As conversas sobre ópera continuam este Sábado no Museu da Música. Pela mão de Paulo Barros Viana vamos ficar a conhecer os os Primeiros Românticos italianos. Para ilustrar a conversa, haverá um momento de Canto ao vivo com o tenor Fernando Rosa e a soprano Mila Ferreira que interpretarão duas árias da ópera «A Favorita» de Donizetti.

“O Canto da Ópera” é um ciclo de conversas dinamizado por Paulo Barros Viana. De uma forma simples, pretende-se falar sobre os principais elementos constitutivos da ópera, conhecer os principais períodos da sua história bem como os principais compositores, lembrar cantores famosos, ouvir árias emblemáticas e muito muito mais, inclusive algumas surpresas.

Não deixe de aparecer para o canto da Ópera no Museu da Música. Depois de almoço, venha tomar um café ao Museu da Música, conversar e ouvir ópera. O café está incluído no preço da entrada.

Paulo Barros Viana estudou canto com a Professora Cristina de Castro tendo tido algumas participações em diversos coros, na ópera do Teatro da Trindade e no teatro da Casa da Comédia. De muito cedo assíduo às temporadas de ópera e a todas as realizações que envolvem o canto da ópera, sempre desejou um dia poder falar de uma forma simples e sistematizada sobre a magia da ópera, seus compositores, cantores e encenações. No ano de 2005 surgiu essa oportunidade numa simpática Galeria de Arte no Bairro Alto, “Maria Lucília”, onde efectuou várias “Conversas sobre Ópera” que chamaram amigos e desconhecidos. Repete agora a experiência no Museu da Música.<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados