



O canto lírico volta a marcar presença no Museu da Música com o primeiro recital público do tenor, [Pedro Pires](#). Acompanhado ao piano por Marina Dellalyan, este jovem cantor interpretará um programa com uma duração aproximada de hora e meia, onde se destacam composições dos portugueses Croner de Vasconcelos (1910-1974) e Francisco de Lacerda (1869-1934).

PROGRAMA:

- «Selve amiche», Caldara
- «O del mio dolce ardor», Glück
- «Ombra mai fu», Haendel
- «Abendempfindung an Laura», Mozart
- «Litanei», Schubert
- «It ain't necessarily so», Gershwin
- «Granada», Lara
- «Descalça vai para a fonte», Croner de Vasconcelos
- «Tenho tantas saudades», Lacerda
- «Quero cantar, ser alegre», Lacerda
- «No turbilhão», sobre um poema de Antero de Quental
- «Agnus dei», Bizet
- «In quegli anni», Mozart
- «Outside this house», Barber

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados