



Exibição dos documentários «Kova Hop(e)», uma de seis curtas realizadas por jovens da Associação Moinho da Juventude na sequência de um workshop de televisão organizado pela produtora Até ao Fim do Mundo, e «Finka-Pé no Festival Ville des Musiques du Monde», da realizadora Raquel Castro. Estes dois documentários contextualizam dois dos projectos musicais que animam o bairro Cova da Moura, um ligado ao contexto urbano e social, outro mais baseado nas tradições de Cabo Verde. <http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados