



O ciclo de concertos com instrumentos da coleção do Museu da Música prossegue pela mão de Duarte Pereira Martins e Nuno Cardoso, que interpretarão repertório português dos séculos XIX e XX (obras de Alfredo Keil, Luiz Costa e Cláudio Carneyro) no piano e violoncelo que pertenceram, respetivamente, a Luís de Freitas Branco e Guilhermina Suggia.

Com a ajuda de vários músicos, o Ciclo Instrumentos Históricos da coleção do Museu da Música I "Um Músico, um Mecenaz", irá dar voz a tesouros nacionais e instrumentos de valor histórico único, como o violoncelo Stradivarius que pertenceu ao rei D. Luís, o cravo construído por Joaquim José Antunes em 1758 e, após um restauro por muitos aguardado há longos anos, o pianoforte único de Henrique van Casteel (Lisboa, 1763).

Com recitais a solo e de música de câmara, este ciclo decorrerá entre Março e Novembro de 2013 e terá ainda como objetivo a divulgação de repertório de compositores portugueses. Além de José Carlos Araújo, darão voz aos tesouros do Museu da Música Joana Bagulho, Irene Lima, Nuno Cardoso, Duarte Pereira Martins, João Paulo Santos, Jenny Silvestre e Levon Mouradian, pelo que, aparte o importante interesse organológico, haverá certamente grandes momentos de excepcional qualidade artística.

Apoios:



Christian Bayon
Luthier

mpmp

movimento patrimonial pela música portuguesa

www.mpmp.pt



<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados