A terceira conferência do ciclo |Diálogos in música| a realizar no Museu da Música será dedicada ao tema “Representações de Música e de Instrumentos Musicais na Azulejaria Barroca Portuguesa”, estando a apresentação a cargo da investigadora Luzia Rocha. O bilhete para visitar o Museu (€3,00) dá acesso à conferência.

Investigadora na Universidade Nova de Lisboa, Luzia Rocha tem-se dedicado ao estudo da iconografia musical, em particular nos séculos XVIII a XXI. É ainda colaboradora na Rede Temática em Estudos de Azulejaria e Cerâmica João Miguel dos Santos Simões (Universidade de Lisboa) e no Grupo de Iconografia Musical de la Universidad Complutense de Madrid/AEDOM.

O ciclo “Diálogos in música” é promovido pela SPIM - Sociedade Portuguesa de Investigação em Música e prolongar-se-á até ao final do ano com conferências em quatros instituições: Museu da Música, Centro Mário Dionísio / Casa da Achada, Fonoteca Municipal de Lisboa e Museu da Música Portuguesa / Casa Verdades de Faria.

A SPIM é uma associação de investigadores em música e uma plataforma para a divulgação das suas atividades.

SESSÕES NO MUSEU DA MÚSICA:
- 10/05/2014 – Joana Ferreira – “Já se dança novamente em Portugal! O movimento trad na reavivação da dança tradicional portuguesa!”
- 07/06/2014 – Zuelma Chaves – “Aerofones de bisel e palheta em Portugal (1830-1930)”
- 12/07/2014 – Mariana Calado - “O ambiente musical lisboeta da primeira metade do século XX pelo olhar de Francine Benoît”
- 16/08/2014 – Luzia Rocha – “Representações de Música e de Instrumentos Musicais na Azulejaria Barroca Portuguesa”
- 13/09/2014 – [A anunciar oportunamente]
- 11/10/2014 – [A anunciar oportunamente]
- 15/11/2014 – [A anunciar oportunamente]
- 13/12/2014 – [A anunciar oportunamente]

http://www.museudamusica.imc-ip.pt - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados