



A terceira sessão do ciclo “Filmes Mudos Musicados” terá como protagonista Charlot. Com condução do músico e performer Charlie Mancini, os filmes selecionados serão curtas realizadas entre 1915 e 1917. Entrada 5,00.

Charlie Mancini apresentará no Museu da Música um total de 6 sessões de filmes mudos musicados ao vivo. Com recurso a piano, sintetizador e guitarra, Mancini acompanhará musicalmente as projeções, apresentando e contextualizando as diferentes curtas-metragens em sessões com uma duração aproximada de 60 minutos, realizadas no Museu da Música, sempre à quarta-feira, às 19:00 h. Organização: Associação de Amigos do Museu da Música.

Charlie Mancini reside em Sines, onde desenvolve o seu trabalho, nomeadamente no Centro de Artes de Sines. Do seu currículo constam inúmeras atuações, por exemplo, em Setúbal, na Casa da Cultura, ou em Budapeste, onde colaborou com o Centro de Língua Portuguesa de Camões, projetando cinema português da década de 30.

CICLO DE FILMES MUDOS MUSICADOS:

- 18/02/2015 – A Cabra (1921) - Buster Keaton / O Emigrante (1917) – Charlie Chaplin
- 18/03/2015 – Viagem à Lua (1902) / Alice no país das maravilhas (1903) / Felix em Hollywood (1923)
- 22/04/2015 – Charlot (curtas de 1915 a 1917)
- 20/05/2015 – a anunciar oportunamente
- 24/06/2015 – a anunciar oportunamente
- 08/07/2015 – a anunciar oportunamente

Reservas e mais informações: 217710990

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados